

# Goccia

Andrea Branzi  
2003

IT – La sua forma richiama quella di una goccia o di un gioiello pendente originato da due elementi sovrapposti in vetro che non mostrano discontinuità nell'eleganza e compattezza del segno. La parte superiore di forma conica è riproposta nel rosone, simulando una riflessione speculare sul soffitto.

EN – Its shape evokes that of a drop of liquid or of a gem pendant, originating from two juxtaposed glass elements showing a consistently elegant and compact sign. The cone-shaped top part is inversely mirrored in that of the ceiling rose.

DE – Die Form erinnert an die eines Tropfens oder eines Schmuckanhängers, der aus zwei überlagerten Glaselementen gebildet wird, die keinerlei Unstetigkeit in der Eleganz und Kompaktheit des Zeichens aufweisen. Der obere, konische Teil findet sein Gegenstück in der Rosette, wodurch der Eindruck einer Spiegelung an der Decke entsteht.

FR – Sa forme fait penser à une goutte ou à un bijou pendentif engendré par deux éléments superposés en verre sans solution de continuité pour ce qui est de l'élégance et du caractère compact du signe. La partie supérieure en forme de cône est reprise dans la rosace, en simulant une réflexion spéculaire sur le plafond.

ES – Su forma se asemeja a una gota o un colgante y se origina en dos elementos superpuestos de vidrio que guardan armonía en la elegancia y la fluidez del diseño. La parte superior cónica se vuelve a proponer en el rosetón, simulando un reflejo especular en el cielorraso.





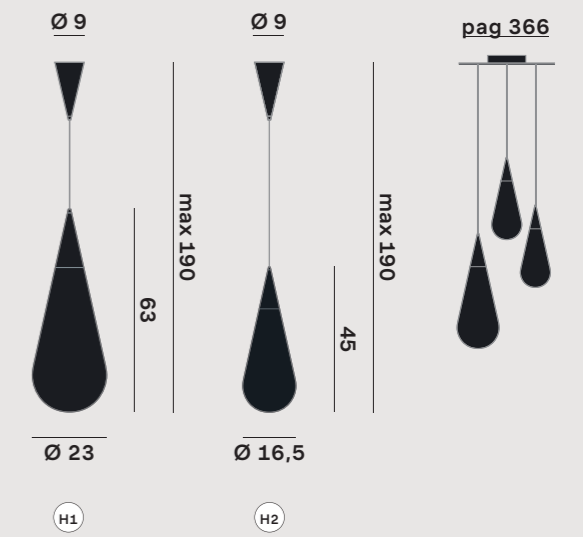
142

# Goccia



143

## Goccia H1, H2



### GENERAL

Ceiling  
Suspended  
IP20  
Indoor use

### LED

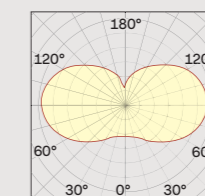
1 X E27 LED

### ELECTRICAL

220-240 V 50 Hz  
Class 1

### OPTICAL | PHOTOMETRIC

Lighting type: Diffused  
Light distribution: Symmetric



Design  
Andrea Branzi

Year  
03

Category: Suspension

### COLOURS

Catalogue

63 Matt white